

X Congreso Internacional de INIFED

Infraestructura Educativa

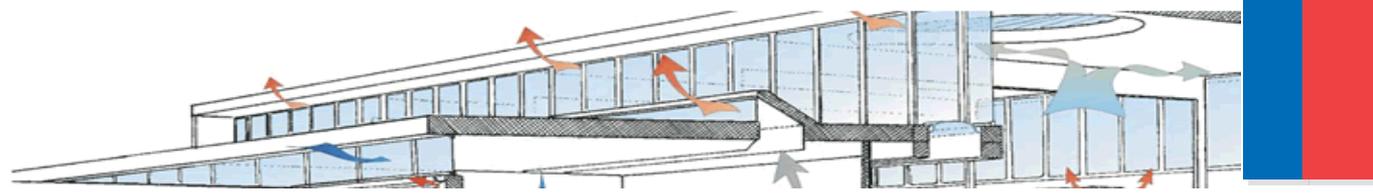
Comunidad y Escuela



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile

Jadille Baza A. /
Departamento de Infraestructura Escolar
Área de Arquitectura



COMUNIDAD Y ESCUELA

01

Reseña Espacios Educativos en Chile.

02

Ejemplos de Experiencias en Chile.



Transformación del “mandante” o “cliente”

En los 80: el “mandante” era el Ministerio de Educación

- Los proyectos se realizaban centralizadamente para todo el país
- diseños respondían a un currículo único
- La arquitectura respondía a un sistema constructivo tipo a nivel nacional
- Los proyectos se aprobaban en una Comisión Técnica Nacional en la cual un profesor representaba al Ministerio de Educación
- La comunidad conocía su establecimiento educacional para la inauguración del mismo.

01.

Comunidad y Escuela

Reforma Educacional de los 90

Con la Reforma Educacional Chilena de los años 90 se hace evidente la necesidad de establecer una relación Comunidad-Escuela desde el origen del proyecto para un establecimiento educacional.

Los aspectos que más influyen son:

- La “municipalización” del servicio escolar de los años 80: la propiedad y administración de los establecimientos educacionales pasan a ser responsabilidad de los respectivos municipios y por lo tanto las iniciativas surgen y los proyectos se elaboran a nivel local
- La Reforma Educacional de los 90 cuyos ejes eran: Calidad-Equidad y Participación
- Los nuevos requerimientos educacionales a partir de los Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos y el Proyecto Educativo Institucional que se plantea cada establecimiento educacional



A partir de los 90: la Comunidad Educativa actúa como “cliente”

- La arquitectura “tipo” da paso a una arquitectura “caso a caso”.
- Las iniciativas de inversión y los diseños de los establecimientos educacionales se realizan a nivel local.
- Los diseños responden a los proyectos educativos institucionales y a la realidad geográfica local
- Se da inicio al diálogo entre arquitectos y la comunidad

Los procesos de elaboración y diseño de un colegio ya no se determinan en forma centralizada, con un diseño tipo (SCEE) sino que se elaboran en base a los proyectos educativos específicos de cada caso, tomando en cuenta los factores geográficos y culturales propios de la localidad y de su entorno. En este proceso adquiere importancia la participación de la comunidad educativa, representada por alumnos, directivos, profesores, padres y apoderados así como otros agentes de la comunidad local.

Beneficios observados:

- La participación de la comunidad ha traído las siguientes ventajas:
- Apropiación, sentido de pertenencia, mayor arraigo de su establecimiento educacional
- Mayor apertura de las escuelas para ser utilizadas por la comunidad así como de otros espacios públicos y privados para ser utilizados por la escuela
- Mejor administración, uso y mantenimiento del espacio educativo

01.

Comunidad y Escuela

La consulta a la comunidad adquirió importancia hasta el punto de ser incorporada por MIDEPLAN (Ministerio de Planificación) como requisito para la aprobación de los proyectos de inversión que postulan a financiamiento del Estado.



02. Comunidad y Escuela

Experiencia en Espacios Educativos

Liceo Aldea Educativa Rapa Nui

Liceo Aldea Educativa Rapa Nui

Isla de Pascua, Región de Valparaíso

Hugo Molina, Gloria Barros y Marcelo Sarovic
Arquitectos
2003 - 2005

Capacidad: 360 alumnos

Superficie total construida: 2.386 m²

Financiamiento: FNDR / Aporte de Capital
Costo Construcción: M\$ 1.005.852

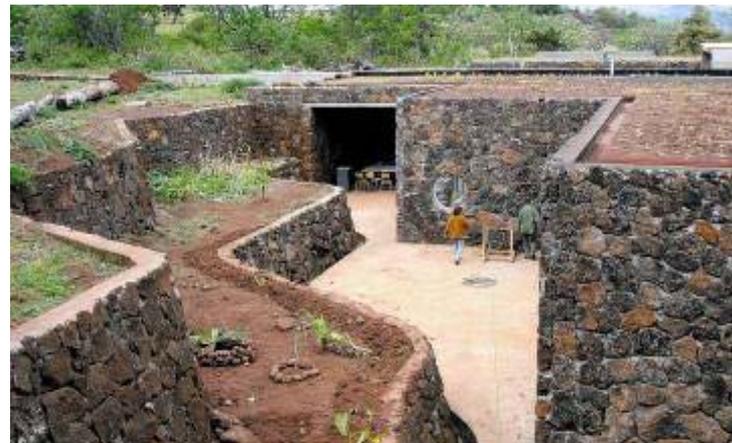
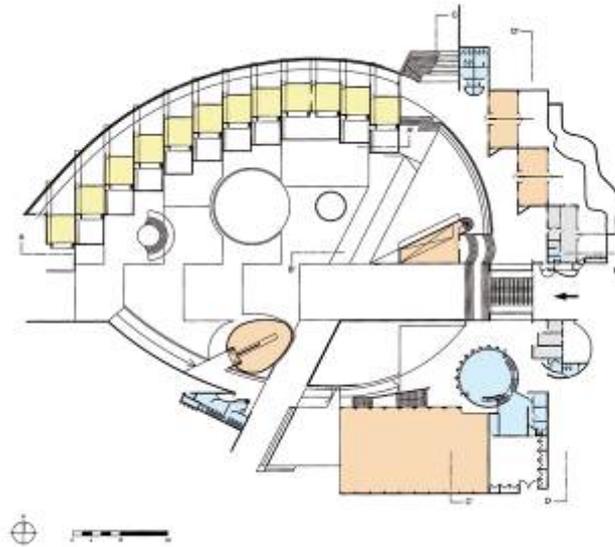


02. Comunidad y Escuela



Experiencia en Espacios Educativos

Liceo Aldea Educativa Rapa Nui



02.

Comunidad y Escuela



Experiencia en Espacios Educativos

Escuela e internado Ruka Manke

Escuela e Internado

Ruka Manke

Curarrehue, Región de La Araucanía

John Rathkamp Arquitecto
2004

Capacidad: 300 alumnos
Superficie total construida: 1.696 m²

Financiamiento: FNDR
Costo Construcción: M\$ 468.877



02. Comunidad y Escuela



Experiencia en Espacios Educativos

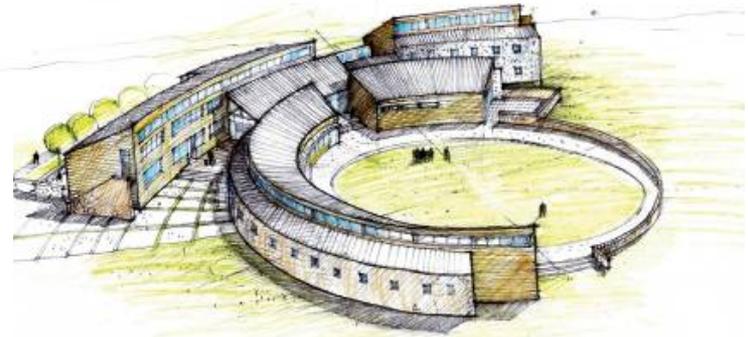
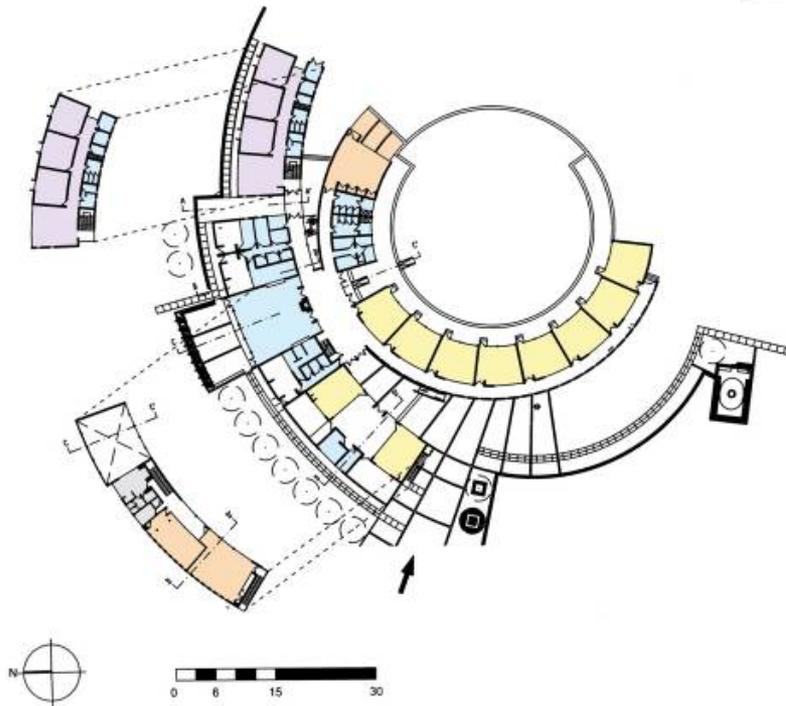
Escuela e internado Ruka Manke



02. Comunidad y Escuela

Experiencia en Espacios Educativos

Escuela e internado Ruka Manke



02. Comunidad y Escuela

Experiencia en Espacios Educativos

Liceo Experimental Artístico



Liceo Experimental Artístico.

Fuente: Martín Hurtado Arquitectos, 2011



02.

Comunidad y Escuela



Experiencia en Espacios Educativos

Instituto Superior de Comercio



Instituto Superior de Comercio



Gracias

Jadille Baza Apud
Jadille.baza@mineduc.cl



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile