



## CONVOCATORIA PARA ESCRITORES

Publicación: 11 de marzo de 2005  
2do anuncio: 19 de mayo de 2005  
Contacto: Anne Vena, Centro Cultural del BID  
(202) 623-3558  
annev@iadb.org

Con ocasión de “Beijing +10” el BID anuncia el lanzamiento de un concurso de ensayos sobre la mujer en el desarrollo

### TÍTULO DEL CONCURSO

## “Igualdad de género- avances experimentados durante los últimos diez años”

PREMIOS OTORGADOS POR EL CENTRO CULTURAL DEL BID

Y LA UNIDAD DE LA MUJER EN EL DESARROLLO DEL BANCO INTERAMERICANO DE DESARROLLO

*En marzo de 2005 se está llevando a cabo la revisión mundial del Programa de acción de Beijing – Diez años después (Beijing + 10), coordinada por la División de la ONU para el Avance de la Mujer (UNDAW). El objetivo de estos procesos regionales y mundiales es evaluar la aplicación de la Plataforma de Acción de Beijing, firmada por 189 gobiernos en la Cuarta Conferencia Mundial de Naciones Unidas sobre la Mujer, celebrada en Beijing, China, en 1995.*

El Centro Cultural del BID y la Unidad de la Mujer en el Desarrollo (WID) del Banco Interamericano de Desarrollo anuncian la realización de un **Concurso de ensayos** que se celebrará en 2005.

El concurso se propone 1) crear una mayor conciencia y ampliar el debate en torno a los factores económicos y sociales que afectan a la mujer en América Latina y el Caribe; 2) brindar un incentivo para que los escritores utilicen su capacidad creativa para formular puntos de vista; y 3) inspirar al público para que considere posibles alternativas que le permitan a la sociedad crecer y mejorar.

### **Bases del concurso**

1- El concurso está abierto a hombres y mujeres de entre 18 y 24 años de edad. Los autores deberán haber nacido y ser ciudadanos de uno de los 26 países miembros prestatarios del BID en el hemisferio occidental (Argentina, Bahamas, Barbados, Belice, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, República Dominicana, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Guyana, Haití, Honduras, Jamaica, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Surinam, Trinidad y Tobago, Uruguay y Venezuela).

2- Los ensayos pueden presentarse en inglés, español, francés o portugués, y deben mecanografiarse a doble espacio en papel de 8<sup>1/2</sup> x 11 pulgadas, con un tamaño de letra de 12 puntos y márgenes de 1 pulgada en todos los lados de la hoja. La longitud mínima establecida es de 3 páginas y la máxima de 5 páginas.

3- Cada ensayo debe haberlo redactado un solo autor después del **11 de marzo de 2005**. No se aceptarán poesías ni obras de ficción.

4- El contenido debe guardar relación con las observaciones personales del progreso logrado en la realidad económica y social de la mujer en países en desarrollo en los siguientes frentes que incluyen la Plataforma de Acción de Beijing: pobreza, educación, salud, violencia doméstica, liderazgo y avance, derechos humanos y medio ambiente, así como patrimonio cultural, ciudades, diversidad cultural, raza y etnia, sin perjuicio de consideraciones intelectuales, artísticas, conceptuales, filosóficas o literarias.

5- El Centro Cultural del BID y WID designarán un jurado, que otorgará tres premios.

6 - El primer premio lo conferirá el Centro Cultural del BID por un monto de US\$1.000; el segundo premio, de US\$750, y el tercer premio, de US\$500, los otorgará WID. El jurado podrá designar un número ilimitado de menciones de honor sin componente financiero. Una vez finalizado el concurso, el BID podrá considerar la publicación de los ensayos ganadores, junto con otros ensayos que el jurado recomiende.

7 - Los ensayos deben entregarse en sobre sellado en la Representación del BID en cada país (visite el sitio [www.iadb.org](http://www.iadb.org) para obtener la dirección de las Representaciones del BID en cada país), dirigido a Women in Development Essay Competition, Attention: IDB Cultural Center, Stop W220, Washington DC 20577.

8- Adicionalmente, **se solicita incluir** en una hoja aparte **la siguiente información:** el nombre completo del escritor o escritora, su fecha de nacimiento, lugar de nacimiento,

nacionalidad, dirección de correo electrónico, domicilio postal, teléfono, fax, el título del ensayo con una síntesis explicativa del concepto fundamental del ensayo, y una fotografía de 5 x 7 pulgadas del concursante. Se podrá descalificar a aquellos concursantes que no envíen toda la información o los materiales exigidos.

9- El Centro Cultural del BID y WID no asumen responsabilidad alguna por materiales que pudieran extraviarse en el correo.

10- El plazo para la presentación de los ensayos en las Representaciones del BID en los diferentes países vence el **30 DE JUNIO DE 2005**. A más tardar el **30 DE SEPTIEMBRE DE 2005** se notificará por correo postal o correo electrónico únicamente a los ganadores. El Centro Cultural del BID y WID conservarán los ensayos, los cuales pasarán a ser de su propiedad. El BID y el autor compartirán los derechos de reproducción del ensayo. El Centro Cultural del BID y WID se reservan el derecho de utilizar los ensayos de los finalistas en la forma que estimen pertinente a efectos de promover el concurso.

11- La participación en el concurso implica la aceptación de estas reglas.

12- No podrán participar en el concurso los empleados del BID ni sus familiares.

-----

Si desea obtener información acerca del Centro Cultural del BID, visite el sitio [www.iadb.org/cultural](http://www.iadb.org/cultural)

Si desea obtener información acerca de la Unidad de la Mujer en el Desarrollo del BID, visite el sitio [www.iadb.org/sds/wid](http://www.iadb.org/sds/wid)